HONORABLE CONCEJO DELIBERANTE
MONTE
Provincia de Buenos Aires

...PALIDAD DE MONTE
ENTRADA
02 JUL 2012
Expte. Nº 7712 Letra H

VISTO:

Que el próximo 26 de julio se conmemorarán 60 Años del fallecimiento de quien fuera en vida Eva Duarte de Perón,

Que bajo tal circunstancia la Profesora en Literatura y Arte, Srta. Mariángeles Pérez, quien cumple funciones en la Dirección de Cultura y Educación, presentó ante este Ejecutivo Municipal la idea de la realización artística de un Mural de Homenaje que cubra la pared lateral del edificio de propiedad municipal donde desarrolla tareas la Subsecretaría de Desarrollo Social, sobre la calle que coincidentemente lleva su nombre,

Que en su presentación propone que el artista que realice esta obra sea el Señor Lumpenbola que cuenta con una vasta experiencia en la realización de murales y participaciones en exposiciones que lo hacen apto para esta realización, y

CONSIDERANDO:

Que la intención de este trabajo es resignificar el muro propuesto, sumándole un valor simbólico a esta dependencia pública en una propuesta estética de indudable importancia histórica,

Que la figura de Eva Perón se magnifica con el correr del tiempo y ha trascendido nuestras fronteras para proyectarse a nivel mundial como una de las mujeres más importantes y recordadas, ya que en su breve paso por esta vida trabajó incansablemente acompañando al General Perón, para dignificar a las clases sociales más postergadas, teniendo a la justicia social como meta principal y norte de su doctrina lo que la llevó a ser amada y querida por todo el pueblo trabajador,

Basta para ello recordar algunas de sus frases que quedaron grabadas en los corazones de todos los humildes, que refleja una semblanza de este ser excepcional, como cuando expresó "**Nadie, sino el pueblo me llama Evita. Cuando elegí ser Evita sé que elegí el camino de mi pueblo. Ahora, a cuatro años de aquella elección, me resulta fácil demostrar que efectivamente fue así. Nadie sino el pueblo me llama Evita. Solamente aprendieron a llamarme así los descamisados. Los hombres de gobierno, los dirigentes políticos, los embajadores, los hombres de empresa, profesionales, intelectuales, etc., que me visitan suelen limarme Señora; y algunos incluso me dicen públicamente Excelentísima o Dignísima Señora y aún, a veces, Señora Presidenta. Ellos no ven en mí más que a Eva Perón". "Ahora si me preguntasen qué prefiero, mi respuesta no tardaría en salir de mí: me gusta más mi nombre de pueblo. Cuando un pibe me nombra Evita me siento madre de todos los pibes y de todos los débiles y humildes de mi tierra. Cuando un obrero me llama Evita me siento con gusto compañera de todos los hombres".**

Por ello, este Ejecutivo Municipal desea dar curso favorable a esta iniciativa ya que este justo y merecido homenaje surge del sentimiento unánime de todo un pueblo y que la historia que se cuenta entre los hombres de bien se ha encargado de reivindicar, colocándola en un lugar preponderante de la vida política y social argentina, hecho que ya es indiscutible hasta por quienes han combatido su doctrina o ideal,

HONORABLE CONCEJO DELIBERANTE
MONTE
Provincia de Buenos Aires

Por ello, El **HONORABLE CONCEJO DELIBERANTE**, sanciona con fuerza de:

ORDENANZA.- 3869

ARTICULO 1°: Autorizar al Departamento Ejecutivo a la realización por parte del artista Lumpenbola de un "Mural Homenaje a 60 Años de la muerte de Eva Perón" sobre la calle que lleva su nombre de acuerdo al proyecto presentado por la Profesora Mariángeles Pérez, y que como anexo forma parte integrante de la presente.

ARTICULO 2°: Facultar a la Contaduría Municipal a realizar las adecuaciones presupuestarias correspondientes para solventar los gastos que demande tal realización.

ARTICULO 3°: Declarar a esta producción artística como "Muro de valor estético cultural", por lo cual el mismo deberá ser cuidado y mantenido por parte de la Secretaria de Obras Públicas Municipal.-

ARTICUILO 4°: Comuníquese, Regístrese y Archívese. –

Dado en sala de sesiones a los 28 días del mes de Junio de 2012. –

Erica Chiames
Secretaria HCD
Municipalidad de Monte

HONORABLE CONCEJO DELIBERANTE
MONTE

Juan Carlos Lavegna
Presidente HCD
Monte

PROYECTO

"MURAL HOMENAJE A 60 AÑOS DE LA MUERTE DE EVA PERÓN"

Idea y redacción de la propuesta:
Prof. Mariángeles Pérez.

Fundamentación:

El próximo 26 de julio, se cumplen 60 años de la desaparición física de Eva Perón, y como sabemos, con el apoyo de nuestra Presidenta, el año pasado se aplicaron dos instalaciones de hierro con la imagen de Evita, en las paredes del Ministerio de Desarrollo Social, inaugurando dos enormes iconos urbanos, que transformaron, indudablemente, la estética de la ciudad de Buenos Aires.

Considero que Monte, no puede quedar ajeno a rendir su tributo, a **60 años de la muerte de Eva** y por lo tanto propongo la realización de una intervención artística, un **Mural de Homenaje**, que cubra la pared lateral de nuestra dependencia de **Desarrollo Social** y que reforzado por una casualidad del destino, queda sobre la **calle Eva Perón**, dotando de mayor fuerza el mensaje.

Propongo entonces, esta idea y el artista que puede llevar a cabo el trabajo, pero su realización, cuidado y puesta en valor, es una decisión pública. Se trata de resignificar un muro de nuestra ciudad, de sumar valor simbólico a una dependencia pública, de una propuesta estética que resemantiza el concepto de muralismo en nuestra ciudad, a la vez que lo introduce de una nueva manera. El mural, más allá de la imagen representada, será una propuesta artística y estética, será identidad.

Y para cerrar este proyecto, expreso mi deseo, de que sea declarado ante el **Honorable Concejo Deliberante** como: **Muro de valor estético cultural**, garantizando de este modo su cuidado y mantenimiento futuros.

Mariángeles Pérez
Monte, 2 de Mayo de 2012.

Se adjunta al presente Proyecto:
Antecedentes del Artista.
Boceto de la obra.
Presupuesto.

Acerca de LUMPENBOLA

* Estudios de ARTES PLASTICAS, dictado por los Profesores:
SIRAI, AGUSTIN, (Orientación Pintura)
MORGANTE PABLO, (Artes Visuales)
Ambos Egresados de la Facultad de BELLAS ARTES UNLP.

EXPOSICIONES:

***PASEO BENOIT – PARQUE SAAVEDRA Muestra Individual – Septiembre 2011.**

*** Convocatoria – Dirección de Juventud de Arte Joven 2011 – Arte en vivo.**

***PASILLO DE LAS ARTES La Plata Muestra Colectiva- Pintura – Agosto 2010.**

***1º Concurso Provincial de Pintura (CONSEJO PROVINCIAL DE AGRIMENSURA DE LA PROV. DE BS AS) 2010.**

***VII salón EDELAP de ARTES PLASTICAS – MUMART Pasaje DARDO ROCHA – Pintura – Noviembre 2009.**

*** 1º Foro Nacional de Arte, Diseño, Cultura y Política Facultad de BELLAS ARTES sede FONSECA – Muestra Colectiva - Octubre 2009.**

*** Centro Social NUESTRA VOZ – Muestra Individual – 2008.**

*** Centro Cultural EL GRAN SUEÑO – Muestra Individual – 2008.**

*** Concurso MUMART (Museo Municipal de Arte). "Pintura"- 2008.**

*** Centro Cultural DANIEL FAVERO – Muestra Colectiva – Octubre 2008.**

*** Bachillerato de BELLAS ARTES – (Foro, 40 años del Mayo Francés). Muestra Colectiva – 2008.**

*** Centro Social – Muestra Colectiva – Enero 2008.**

*** Centro Cultural OLGA VAZQUEZ –Muestra Colectiva- Diciembre 2008.**

*** Salón ARTE JOVEN – Pasaje Dardo Rocha – "Pintura" 2007.**

*** Salón ARTE JOVEN – Pasaje Dardo Rocha – "Pintura" 2006.**

*** Centro Corporal KINESIS – Muestra Colectiva – Enero 2005.**

MURALES E INTERVENCIONES:

***INTERVENCIONES EN DISTINTOS PUNTOS DE LA CIUDAD DE LA PLATA (MURALES) 2009 al 2011.**

***MURAL (centro de investigaciones científicas y técnicas "TECNOPOLIS") Villa Martelli, Partido de Vicente López Bs. As. 2011.**

***INTERVENCION CON EL GRUPO DE MURALISTAS (NINGUNLADO) San Isidro, Partido de San Martín Pcia de Bs As. 2011.**

***INTERVENCIÓN Bº LA LOMA (MURALES – TEMATICA ROCK) 2011.**

***FACULTAD DE BELLAS ARTES Cede Fonseca (UNLP), Mural "BICENTENARIO" Diag. 77 e/ 63 Noviembre de 2010.**

***MURAL FACULTAD DE PERIODISMO UNLP "CENTRO DE EGRESADOS" – Noviembre 2010.**

***INTERVENCIÓN POR LOS DERECHOS DE LA NIÑEZ. (DERECHOS HUMANOS) –FIGURONES.**

*** CENTRO CULTURAL OLGA VAZQUEZ – Mural 2008.**

Participación Activa Grupo "SIENVOLANDO" hasta 2009.

Intervenciones: obreros en lucha de MAFISSA (Enero 2007) - 44 Esq. 3 convocados por CORREPI (Mayo 2008 - Plaza Moreno, participación con "Hijos" rostro de JULIO LOPEZ (Julio 2008) - 1 y 56 Estadio Estudiantes de La Plata, convocado por el frente Kosteki - Santillán (intervención en la WEB http://buscarjustica.linefeed.org/) - Plaza S. MARTIN. trabajadores de MAFISSA – Intervención con dibujo en el piso (julio 2008) - Centro cultural DANIEL FAVERO 117 y 40 – Autoconvocados por la lucha contra el sida (Octubre 2008)

Facultad de BELLAS ARTES sede FONSECA 10 e/ 62 y 63. Autoconvocados por los pueblos originarios (Agosto 2008) - 9 y 51 Sienvolando - hermanos tallos repudio a los responsables por la desaparición de JULIO LOPEZ (Noviembre 2008) - Facultad de BELLAS ARTES sede FOSECA. Autoconvocados en contra de la suba del boleto (Marzo, abril 2009) - Centro de fomento Villa Arguello 126 y 62 (Mayo 2009).

Sienvolando.blogspot.com.ar.

Participación del Grupo "PEC" 2010.

***Murales en - 8 Esq.61 – 22 Esq. 71 – 71 e/ 8 y 9 – Proyecto Magenta -**

EL ARTISTA EN LOS MEDIOS:

Diagonales 13

SOCIEDAD, MEDIOS Y JUSTICIA

La identidad, sintetizada en un mural

Aborto legal

CN23

MARIÁNGELES PÉREZ
Prof. Literatura y Arte

BOCETO DE LA OBRA:

PROYECTO
"MURAL HOMENAJE EN MONTE A 60 AÑOS DE LA MUERTE DE EVA PERÓN"

IDEA: MARIÁNGELES PÉREZ
REALIZACIÓN: LUMPENBOLA

VISTA LATERAL IZQUIERDO DESARROLLO SOCIAL, SOBRE CALLE EVA PERÓN

VISTA MURAL FINAL

MARIÁNGELES PÉREZ
Prof. Literatura y Arte

PROYECTO
"MURAL HOMENAJE EN MONTE A 60 AÑOS DE LA MUERTE DE EVA PERÓN"

PRESUPUESTO

Periodo de realización de la obra: 2 días

Materiales a utilizar: pintura látex exterior – aerosol

Látex: 4ltrs de azul cian
1ltro de rojo cadmio
1ltro de verde (cualquier de ellos)
2 ltrs de negro
2 ltrs de blanco
1 ltro de sellador fijador incoloro

Aerosol: productos ironlak – montana
x1lata de verde camaleón
" de verde jane
" de verde neverland
" de azul midnight
" de azul smurf
" de rojo soviet
" de espectro Black techie
" de espectro White techie
" de alta presión reload sushi

Honorarios $ 4.700 (Incluye gastos y estadía para 2 personas)

Nota:
Se necesitara durante la obra, la utilización de dos escaleras tipo tijera y una regla de madera o metal (tipo albañil) de 2 metros de longitud.

MARIÁNGELES PÉREZ
Prof. Literatura y Arte